

LIBROS

Javier Cercas gana el Premio Nacional de Narrativa 2010

Por su novela «Anatomía de un instante», un libro sobre la transición democrática

EFE / MADRID
Día 08/10/2010 - 13.05h

El escritor Javier Cercas ha ganado hoy el Premio Nacional de Narrativa por su novela «Anatomía de un instante», un libro sobre la transición democrática que, según su autor, busca ser fiel a la verdad «sin ocultar lo que de negativo y positivo hay en todo».

Con este premio, dotado con 20.000 euros, el Ministerio de Cultura reconoce la mejor obra de narrativa publicada en España a lo largo de 2009 en castellano o en cualquiera de las otras tres lenguas cooficiales.

El jurado ha seleccionado, por mayoría, este libro «excelente» por «su gran potencia literaria» y por su «elevada calidad histórica», señalaron fuentes del jurado

«Es un libro extraordinario, muy valiente; de una gran compasión, en el sentido clásico del término. Y una obra que confirma la trayectoria del gran escritor que es Javier Cercas», añadieron esas mismas fuentes.



IGNACIO GIL

El escritor Javier Cercas

Cuando se publicó la obra hoy galardonada, Cercas explicó en una entrevista que inicialmente pretendía escribir una novela pero terminó haciendo **una crónica novelada sobre la intentona golpista del 23-F**.

El autor defendió entonces haber escrito esta novela con «la mayor honestidad, pasión y rigor», aunque consciente de que «es un libro que puede malinterpretarse». En el libro «hay, en cierto sentido, un homenaje a la gente de la transición, ahora que nosotros, la gente de mi edad, decimos que aquello se hizo mal. Y yo no digo que fuera perfecto, pero que, dadas las circunstancias, salió mucho mejor de lo que cabía esperar», sostuvo.

Protagonizada por Adolfo Suárez

La obra galardonada parte de una escena histórica, protagonizada por el ex presidente del Gobierno Adolfo Suárez sentado en su escaño del Congreso de los Diputados mientras los disparos de los golpistas silban a su alrededor y la gran mayoría de los diputados busca cobijo bajo sus asientos.

Además, Cercas se remonta a los meses anteriores al 23-F para describir la «psicosis colectiva» que vivía entonces España, donde, según recordó, «todos pensaban que aquello se iba literalmente al carajo, y había razones para pensarlo: 'una crisis durísima, un terrorismo salvaje y Suárez que no controlaba el Gobierno'».

El jurado ha estado presidido por el director general del Libro, Rogelio Blanco, y han formado también parte de él Carmen Iglesias, Francisco Fernández Rei, Felipe Juaristi, David Castillo, Carmen de Mora, Juan Molla, Fernando Valls, Luis Vázquez, Elvira Navarro y los dos últimos autores galardonados: Kirmen Uribe y Juan José Millás.

El autor de «Soldados de Salamina»

Javier Cercas (Ibahernando, Cáceres, 1962) es doctor en Filología Hispánica por la Universidad de Barcelona y se reveló como novelista de culto tras el éxito de su novela «Soldados de Salamina» (2001), llevada al cine por David Trueba dos años después y que cosechó numerosos galardones nacionales e internacionales. Sus primeras obras publicadas fueron el libro de cuentos «El móvil» (1987) y la novela «El inquilino» (1989), a los que siguieron, entre otras, las novelas «Soldados de Salamina» y «La velocidad de la luz».